19AT-MGUJ-CO-01-00006

Seat No. _____

MASTER OF ARTS (GUJARATI) - EXTERNAL Examination

MA GUJ Semester - 1 JANUARY 2025 (External) JANUARY - 2025

GRANTHKAR NO ABHYAS (MADHYAKALIN) PREMANAND

Faculty Code : 001

Subject Code : 19AT-MGUJ-CO-01-00006

Time : 2.30 Hours] **[Total Marks : 70**

સૂચના: બધા પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

Q.1	પ્રેમાનંદના જીવન અને કવનનો વિસ્તૃત પરિચય કરવો.	14
	અથવા	
Q.1	મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રેમાનંદનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો.	14
Q.2	પ્રેમાનંદ કૃત 'કુંવરબાઈનું મામેરું' કૃતિનું આખ્યાન કાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.	14
	અથવા	
Q.2	'કુંવરબાઈનું મામેરું' ને કેન્દ્રમાં રાખીને પ્રેમાનંદની આખ્યાનકાર તરીકેની વિશેષતાઓ ચર્ચો.	14
Q.3	આખ્યાનનાં લક્ષણોને આધારે પ્રેમાનંદ કૃત 'સુદામાચરિત્ર' ની સમીક્ષા કરો.	14
	અથવા	
Q.3	' 'સુદામાચરિત્ર' એ જગત અને ભગતની કથા છે."- પ્રસ્તુત વિધાનને કૃતિ સંદર્ભે મૂલવો.	14
Q.4	પ્રેમાનંદ કૃત "નળાખ્યાન" એક સુશ્લિષ્ટ આખ્યાન રચના છે." વિધાનની સોદાહરણ ચર્ચા કરો.	14
	અથવા	
Q.4	'નળાખ્યાન' ને આધારે પ્રેમાનંદની આખ્યાનકવિ તરીકેની પ્રતિભાનો પરિચય કરવો.	14
Q.5	ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)	14
	1 પ્રેમાનંદનો સમય	
	2 "કુંવરબાઈનું મામેરું" માં કુંવરબાઈના ચરિત્રનો સંઘર્ષ	
	3 'સુદામાચરિત્ર'માં વર્ણનકલા	
	4 'નળાખ્યાન' માં હાસ્યરસ	

Follow @shyamsireducation 7600301012 www.shyamsireducation.in